

Méthode verbo-tonale

Education précoce (3-6 ans)

DPC



Objectifs

- Identifier les outils de la méthode Verbo-Tonale adaptés à de jeunes enfants
- Elaborer et animer des séances de rythme corporel et musical pour de jeunes enfants
- Allier les séances de rythme corporel et musical pour plus d'efficacité
- Favoriser l'implication des parents dans la rééducation



Contenu

- Principes de la méthode verbo-tonale
- Notion d'optimale
- Rôle des sens dans le développement du jeune enfant
- Phonétique rythmique corporelle
- Outils électroacoustiques adaptés (Suvag, plancher vibrant, vibreur)
- Conditions nécessaires au développement de la parole et du langage
- Pratiques de jeux sensoriels
- Pratiques des mouvements optimaux du rythme corporel
- Exercices en stimulation et rythme corporel
- Comptines de base
- Méthodes de langage : contenu, progression
- Traces et introduction au graphisme phonétique
- Rythmique digitale
- Cahier de vie, agenda
- Des stimulations corporelles au rythme musical
- Accompagnement parental
- Attitude du rééducateur
- Préconisation
- Partenaires



Méthode pédagogique

- Démonstration et illustration par des vidéos
- Exposés
- Exercices pratiques
- Observation : 1 jour au Centre de Surdité Langage   Massy.
- Mises en situation

■ Durée

5 jours

■ Lieu et date

Paris : 20-24/03/17

■ Coût

950  



Public

Orthophonistes, éducateurs de jeunes enfants, psychomotriciens, enseignants d' cole maternelle, personnels travaillant en CAMSP, SESSAD, crèches, recevant des enfants en situation de handicap (tout handicap).

Pré-requis : connaitre les bases de la Méthode verbo-tonale ou avoir suivi la formation « MVT : les fondamentaux »